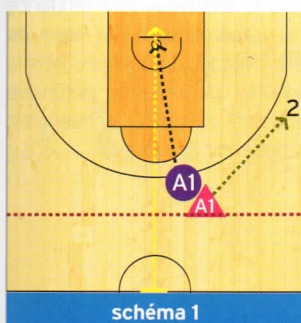


L'objectif de ce document est de poser les bases d'une directive prioritaire de la Direction Technique Nationale : La défense à hauteur

L'une des spécificités de nos équipes nationales (jeunes ou séniors) est une dimension athlétique souvent supérieure à nos adversaires. Ces qualités physiques liées à une organisation défensive agressive nous permettent d'avoir une défense performante.

Le basket-ball trouve son essence collective dans les aspects défensifs. Il est indispensable de faire comprendre à nos jeunes joueurs, qui sont très souvent tournés vers l'offensive, qu'une organisation défensive efficace permet une attaque sereine. Une défense agressive est fortement génératrice de jeu rapide et donc de tirs à hauts pourcentages de réussite. C'est un argument fort pour susciter de l'intérêt pour les joueurs. Avant d'entrer dans les précisions techniques et tactiques, il nous semble important de définir la défense à hauteur.

Il faut prendre ce terme générique au sens littéral. L'esprit de cette stratégie défensive est que chaque défenseur doit être à la même hauteur que son attaquant par rapport à la balle. Autrement dit, l'objectif des défenseurs des non porteurs n'est plus la défense de la ligne panier mais celle de la ligne de passe. (cf. schéma 1)



En rouge : la ligne de la balle
En vert : la ligne de passe
En bleu : la ligne panier
En jaune : l'axe panier-panier

schéma 1

Comme toutes les organisations collectives défensives, la défense à hauteur s'articule autour de 3 piliers :

- Les attitudes défensives
- Le positionnement
- Les coordinations collectives

Afin de permettre à nos défenses de devenir efficaces, il est impératif que les bases d'une défense agressive soient posées dès les catégories jeunes à travers trois fondamentaux que nous aborderons dans une première partie :

- La défense porteur
- La défense non porteur
- Les aspects transitionnels

Sur la base d'une organisation défensive à hauteur nous aborderons dans la seconde partie quatre collaborations collectives en réponse à des stratégies offensives présentes dans le basket de jeunes :

- L'organisation collective face à un grand dominant dans la raquette
- La défense sur main à main
- Les écrans non porteur sur touche fond
- Une stratégie défensive sur pick and roll

Partie 1

1° La défense sur porteur de balle

La notion de duel est fondamentale dans cette défense. La pression sur la balle permettra la première action de recul de l'adversaire. Notre

objectif est d'annihiler le plus tôt possible toute tentative de franchissement vers le cercle. Le recours aux rotations défensives doit être activé le plus tard possible. La responsabilité individuelle défensive est la clé.

Les attitudes défensives

En termes de posture, l'objectif est double :

- Prendre du volume et occuper un maximum d'espace avec une utilisation permanente des bras pour gêner l'adversaire dans sa prise de décision et intercepter les ballons ; le bras proche de l'axe panier-panier pour contester le tir et le bras proche des lignes de touches pour contester la passe et le dribble.
- Baisser au maximum son centre de gravité, être le plus fléchi possible afin d'avoir une bonne disponibilité des appuis et une réactivité optimum dans la tenue du duel.

En ce qui concerne la communication, il est primordial d'annoncer son statut à ses coéquipiers, en annonçant "BALLE" pour indiquer que je suis en défense porteur de balle.

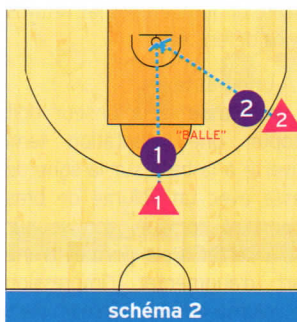


schéma 2

Le positionnement défensif

L'objectif est de cadrer les appuis du porteur de balle en se plaçant sur la ligne panier (cf. schéma 2) entre l'attaquant et le panier. La distance de garde n'excèdera pas un bras tendu. Elle dépendra des qualités de vitesse et de réaction des deux protagonistes. Nos jeunes potentiels sont de plus en plus grands et ont tendance à défendre debout. Nous nous devons

d'être très rigoureux pour qu'ils baissent au maximum leur centre de gravité.

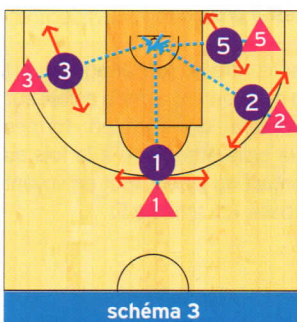


schéma 3

ligne panier. (cf. schéma 3)

Les orientations

Il faut faire attention à la notion d'orientation qui induit souvent dans l'esprit des jeunes joueurs l'activation d'une collaboration. Notre objectif reste centré sur l'interdiction du drive dans l'axe qui n'induit pas un accès au panier par la ligne de fond. Le défenseur doit cadrer les appuis de l'attaquant. Sa ligne d'épaule doit être perpendiculaire à la



Photo 1



Photo 2



Photo 3

■ L'intensité de la pression sur la balle

L'objectif est de réduire au maximum le confort du porteur de balle. La maîtrise des fondamentaux défensifs est donc primordiale, l'intensité de la pression dépendra de plusieurs facteurs :

- Les qualités athlétiques intrinsèques du défenseur
- Des circonstances du match (score, temps restant, fautes collectives)
- De la stratégie collective

Plus la pression sur la balle sera importante, plus les possibilités du porteur de balle de décider sereinement seront réduites.

(Photos 1 et 2)

2° La défense non porteur

Notre défense s'organise autour du précept suivant : plus le ballon est loin de mon attaquant, plus je me rapproche de la balle. Plus le ballon est proche de mon attaquant, plus je me rapproche de mon joueur.

La défense à hauteur prend son essence dans le positionnement des défenseurs des non porteurs de balle. L'objectif de ces derniers est double. Ils doivent à la fois dissuader les passes mais aussi limiter les espaces de drives pour le porteur de balle. Quelque soit leur statut, ils doivent toujours être en capacité de voir leur joueur et la balle sans tourner la tête. Dans un souci d'agressivité il est nécessaire de faire comprendre à nos jeunes joueurs qu'il est impératif de défendre l'espace avant et non l'espace arrière. Ils devront être positionnés le plus haut possible sur les lignes de passes. C'est l'un des enjeux de notre formation, car les joueurs ont tendance à se positionner très bas sur la ligne panier. Ce mauvais positionnement beaucoup trop courant va à l'encontre de notre volonté d'agressivité et augmentera les retards lors de l'enclenchement de collaborations défensives.

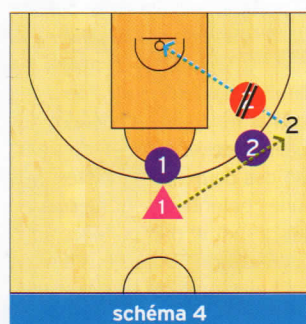


schéma 4

■ À une passe

À une passe le défenseur doit adopter une orientation semi ouverte à la balle sur la ligne de passe avec un volume de bras important lorsque son joueur est à l'arrêt. Cela permet d'une part d'augmenter l'impression de volume du bloc défensif, mais aussi de dissuader les intentions de drives du porteur de balle. (cf. schéma 4 et Photo 3)

Le positionnement sur la ligne panier est à proscrire.

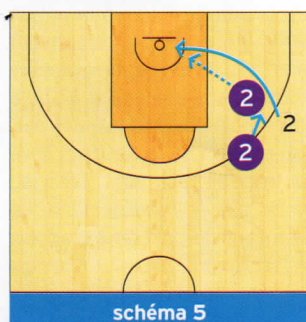


schéma 5

Par contre si son attaquant est en mouvement alors le défenseur adoptera une position fermée à la balle afin d'être à la fois au contact du joueur tout en voyant la balle. (cf. schéma 5)



schéma 6

■ À deux passes

À deux passes nous parlerons d'aides positionnelles. La position du défenseur dépendra de la hauteur de la balle. Si le porteur de balle est au-dessus de la ligne des lancers francs alors le défenseur aura tendance à se positionner sur la ligne de passe avec un pied dans la raquette. (cf. schéma 6)



schéma 7

Si le porteur de balle est en dessous de la ligne des lancers francs alors le défenseur aura tendance à se rapprocher de la ligne de balle avec les deux pieds dans la raquette. L'orientation défensive sera semi ouverte si le joueur est statique. (cf. schéma 7)

■ La définition des côtés fort et faible

Comme dans toutes coordinations défensives, l'intelligence situationnelle des joueurs est primordiale. Chez les jeunes joueurs elle peut être développée dès le stade du positionnement défensif. En effet la définition des côtés dits faible et fort de la défense devient complexe.

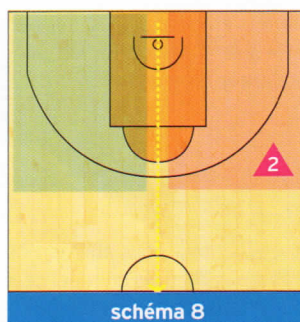
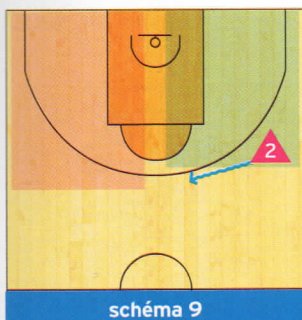


schéma 8

- Définition classique par rapport à la ligne panier :
- En rouge le côté fort
- En bleu le côté faible

Ils ne dépendent plus uniquement de la ligne panier (cf. schéma 8) mais sont aussi définis par les intentions du porteur de balle. Les aides positionnelles seront d'autant plus prononcées que l'intention du porteur de balle sera à l'opposé de leurs attaquants. De même le défenseur à une passe aura tendance à anticiper son passage en aide positionnelle si l'intention du porteur de balle est à l'opposé de son joueur (cf. schéma 9). Il est donc primordial que les défenseurs aient en permanence une vision de la balle afin de pouvoir cibler la ligne d'épaule du porteur de balle pour anticiper ses intentions.



- Définition en fonction des intentions du porteur :
- En rouge le côté fort
- En bleu le côté faible

schéma 9

En ce qui concerne la communication, les défenseurs à une passe annonceront "GAP", et les défenseurs à deux passes "AIDE".

■ Les contestations de déplacement

L'orientation défensive semi ouverte permet de voir la balle et d'anticiper toute action de son attaquant vers la balle ou vers le cercle. Le défenseur devra être actif et non réactif.

Si l'attaquant entame un déplacement offensif vers la balle ou le panier (cf. schéma 10), alors le défenseur doit prendre contact avec son attaquant en se rapprochant de lui tout en gardant un contact visuel avec la balle. Dans la continuité il doit rompre le contact avec ce dernier et passer en orientation défensive fermée. (cf. schéma 11)

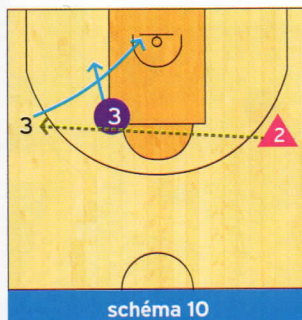


schéma 10



schéma 11

3° Les différents aspects transitionnels

Notre Les aspects transitionnels sont des marqueurs de notre sport. Ils sont d'ailleurs primordiaux dans la philosophie de la défense à hauteur. Dans cette rubrique nous développerons les points suivants :

- Les déplacements défensifs
- Les changements de statut
- L'organisation des aides courtes
- L'utilisation des aides positionnelles

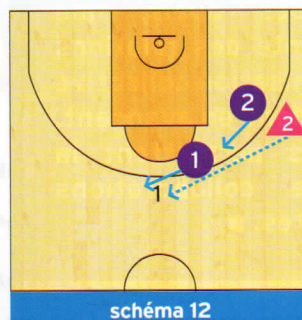


schéma 12

■ Déplacement

Les déplacements défensifs se font pendant le trajet de la balle (dribble ou passe). (cf. schéma 12)

Ils ne doivent être pas être dissociés de l'objectif de contestation de passe. Les défenseurs doivent sans cesse avoir la vision de la balle ainsi que celle de leur joueur pour déterminer à la fois la hauteur et la distance qui les séparent du ballon (1 passe ou 2 passes) et s'ils doivent prioriser la ligne de passe ou la ligne de balle.

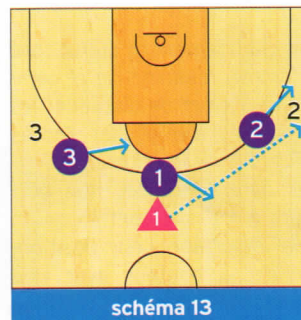


schéma 13

■ Les changements de statut

Les changements de statut respectent les mêmes principes. Le passage de défenseur porteur à non porteur s'effectuera obligatoirement par un saut à la balle vers l'avant sur les lignes de passes. C'est l'un des enjeux primordial de notre formation. (cf. schéma 13)

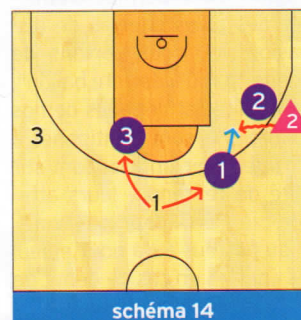


schéma 14

Ces sauts vers l'avant permettront de se situer sur les lignes de passe, de limiter les espaces de drives et de contester les déplacements vers la balle ou le panier. (cf. schéma 14)

Le passage de défenseur non porteur à porteur de balle respectera les principes définis précédemment. L'objectif du défenseur sera avant tout de ne laisser aucun tir ouvert tout en préservant les volontés de cadrage du porteur. Si l'attaquant est à une passe, le défenseur devra dans un premier temps prendre contact avec sa main intérieure, puis effectué un saut de recul lui permettant de se positionner correctement par rapport à la ligne panier. Il devra ensuite utiliser une main pour dissuader le tir (de préférence la main la plus proche de l'axe central) et une main pour dissuader la passe et le dribble. (cf. schémas 15 et 16)

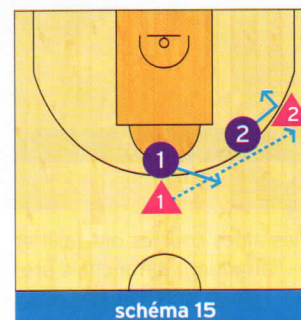


schéma 15

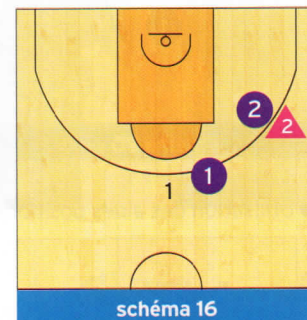


schéma 16

Si l'attaquant est à deux passes alors l'action première du défenseur sera d'effectuer une course en sprint sur la ligne de passe et non sur la ligne de balle, de ralentir à l'approche de l'attaquant et d'effectuer ensuite les mêmes démarches que précédemment (contact, saut de recul activités des mains). (cf. schémas 17 et 18)

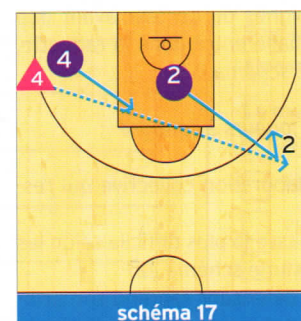


schéma 17

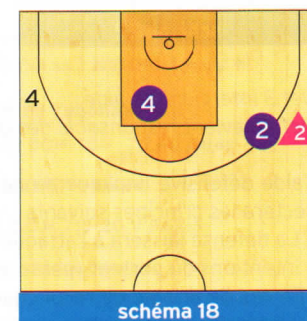


schéma 18

■ L'organisation des aides courtes

Si l'ensemble des positionnements et changement de statut sont respectés, notre défense apparaît comme volumineuse et compacte. L'organisation spatiale collective permet de dissuader les

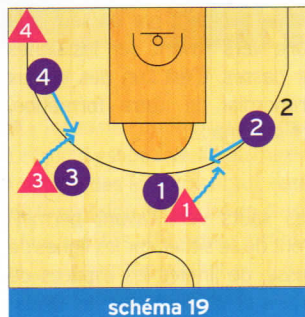


schéma 19

passes et d'empêcher l'accès au cercle par le dribble.

Les défenseurs des non porteurs à 1 passe vont jouer un rôle important. Leur positionnement à hauteur avec une orientation semi ouverte à la balle leur permet d'effectuer des aides courtes de dissuasion. Ici, nous sortons de l'adage "pas d'aide côté ballon". Les qualités athlétiques de nos

joueurs, s'ils sont positionnés à hauteur, leur permettent à la fois d'intervenir en avançant sur les drives tout en ayant la possibilité de reprendre leurs attaquants sur la ligne de passe. C'est la première étape collaborative de notre défense. Le défenseur du porteur aura pour enjeu, d'amener son attaquant sur les aides courtes en cas de début de perte de duel. (cf. schéma 19)

Par contre, le défenseur non porteur à 2 passes côté ballon ne doit en aucun cas intervenir sur la balle, mais plutôt se rapprocher de son attaquant car la distance de reprise serait trop grande (cf. schéma 20). L'aide devra alors venir de l'opposé. (cf. schéma 21)



schéma 20

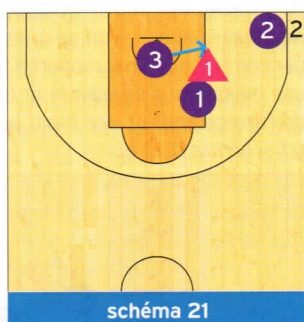


schéma 21

■ Utilisation des aides positionnelles

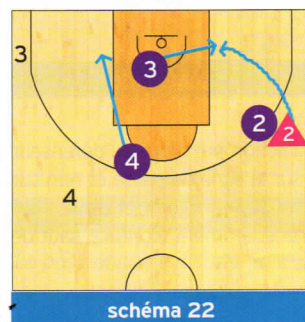


schéma 22

Si les aides courtes ont failli et que l'attaquant a franchi le premier rideau défensif une deuxième organisation collective plus lointaine peut être activée. Si l'attaquant franchi en direction de la ligne de fond alors il conviendra de faire intervenir les aides positionnelles de l'opposé des joueurs les plus éloignés du porteur avant que la balle entre dans la raquette. (cf. schéma 22)

Def 3 intervient en aide

Def 4 devient responsable des deux joueurs à l'opposé

L'aide défensive impliquera une collaboration collective qui respectera les principes suivants :

- La défense laissera à l'attaque la passe la plus difficile selon les intentions du porteur (passe au 4 sur le schéma 22)
- En cas de dribble de recul chaque défenseur reprend son attaquant. (cf. schéma 23)

- En cas de passe de transfert, activation des rotations défensives. (cf. schéma 24)

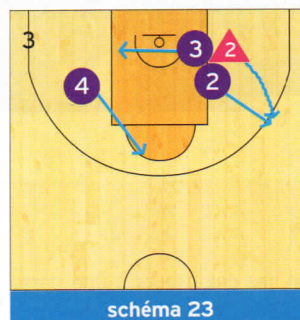


schéma 23



schéma 24

Si l'attaquant gagne son duel dans l'axe, alors le défenseur du porteur de balle devra rester au plus près de son joueur pour lui rendre le tir difficile. Les défenseurs des non porteurs au large devront se rapprocher de leurs attaquants sur les lignes de passes pour ne pas déclencher des aides dévastatrices et enfin les défenseurs des joueurs dans la raquette (souvent les grands) auront les mêmes consignes de dissuasion de passes tout en prenant un volume de bras important pour rendre le tir difficile. (cf. schémas 25 et 26)

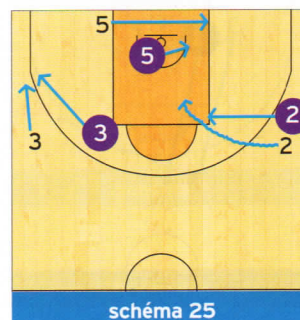


schéma 25

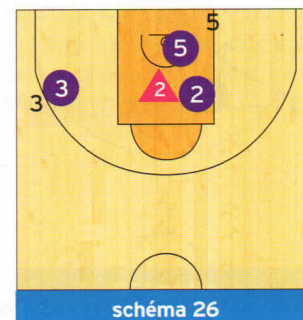


schéma 26

CONCLUSION

> Pour conclure cette première partie, la défense à hauteur c'est une responsabilité individuelle forte dans la gestion des duels, une contestation importante des relations de passes et une organisation collective communicative qui défend en avançant. Tous ces ingrédients permettent la mise en place de collaborations défensives volontaristes. ■

La deuxième partie sera traitée dans le prochain numéro.

Partie 2

Collaborations défensives chez les jeunes

➤ Dans le respect des règles définies en première partie, il est possible d'organiser des collaborations défensives résultantes de choix stratégiques. Dans cette seconde partie, nous allons nous pencher sur l'organisation collective défensive autour de 4 options offensives très présentes dans le basket de jeunes :

- La défense face à un grand dominant dans la raquette
- Le main à main
- La défense sur écran non porteur sur touche fond
- Une stratégie défensive sur pick and roll

■ La défense face à un grand dominant dans la raquette

De plus en plus dans les catégories jeunes, les entraîneurs font face à des équipes ayant un grand dominant. C'est une opportunité pour mettre en place une stratégie collective répondant à nos principes.

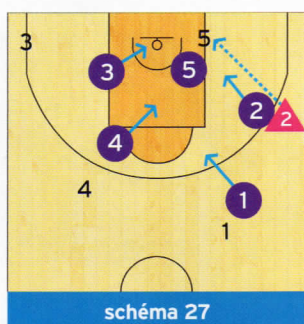


schéma 27

Avant tout chose, il sera fondamental de rappeler aux joueurs que la gestion des duels reste notre priorité. Le déclenchement d'une stratégie collective ne devra pas se faire au détriment de la responsabilité individuelle. Cependant si la tenue des duels n'est pas suffisante, les sauts à la balle lors de la passe vers le poste bas permettront la mise en place d'une stratégie défensive autour de la prise à 2. (cf. schéma 27)

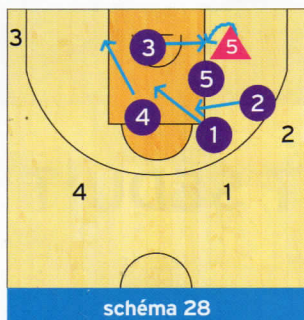


schéma 28

Le défenseur du joueur poste bas aura pour mission une orientation claire vers la ligne de fond. Le premier dribble vers le cercle sera le signal de départ de la prise à 2 et des rotations défensives. (cf. schéma 28)

D5 oriente vers la ligne de fond
D3 vient à la trappe
D4 couvre la ligne de fond et la passe de transfert

D1 couvre le poste haut et la passe de renversement
D2 couvre la passe sur le spot arrière côté ballon

Comme nous l'avons précisé dans la première partie, il sera important pour les 5 défenseurs d'analyser les intentions du porteur de balle et organiser les rotations dans le but de lui laisser la passe la plus difficile. Les épaules du grand étant tournées vers la ligne de fond, nous considérerons que l'attaquant à 45° côté ballon ne fait plus parti du jeu et le retour de passe est la solution la plus compliquée. (cf. schéma 29)

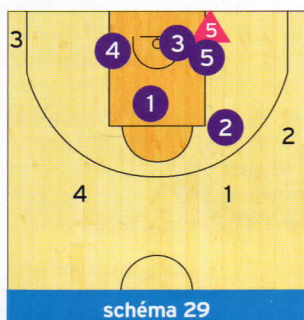


schéma 29

D3 et D5 réalise une trappe avec une activité des bras très importante.
En aucun cas l'attaquant ne doit pouvoir passer entre les deux joueurs

Si la prise à deux a été défailante et que la passe de transfert est possible alors le jeu des rotations et des reprises au plus près sur les lignes de passe s'enclenche. (cf. schémas 30 et 31)

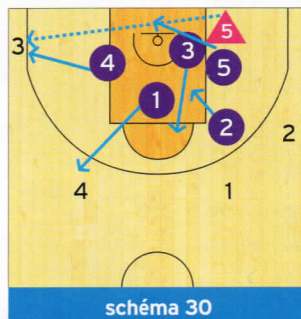


schéma 30

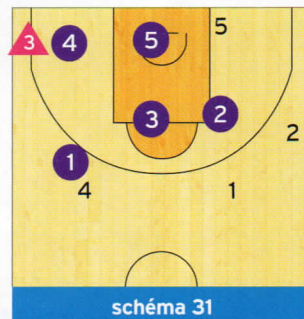


schéma 31

Si le grand effectue un dribble de recul pour se dégager de la prise à 2 et change l'orientation de ses épaules, alors la reprise des positions défensives initiales doit s'effectuer. (cf. schémas 32 et 33)

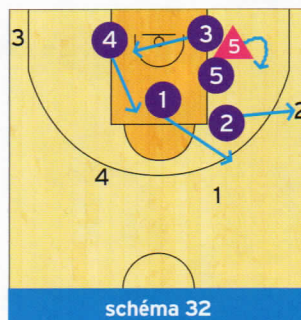


schéma 32

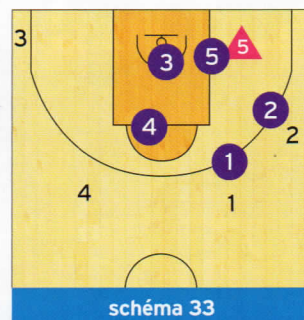


schéma 33

■ Le main à main

Nous distinguerons dans cette séquence trois types de main à main.

Entre joueurs extérieurs :

La règle est très simple, si les profils des joueurs le permettent, nous systématiserons le changement défensif (switch). Cependant dans le cadre de la défense à hauteur nous lutterons contre les switches dits de confort beaucoup trop fréquents. Nous préconiserons des switches très agressifs que notre positionnement à hauteur favorisera. L'objectif sera de faire reculer le nouveau porteur de balle et d'empêcher une ouverture vers le cercle pour le passeur. (cf. schémas 34 et 35)

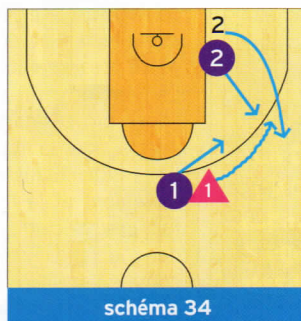


schéma 34

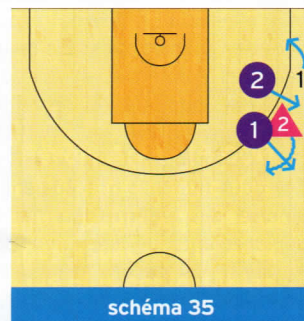


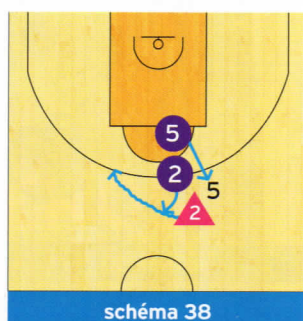
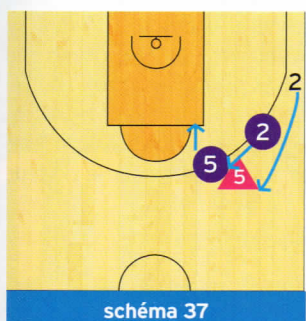
schéma 35

Entre un intérieur et un extérieur qui s'éloigne du cercle :

Si le profil des deux joueurs ne permet pas le changement alors nous préconiserons un autre type de collaboration défensive. Si le joueur extérieur a une trajectoire de course qui s'éloigne du cercle alors son défenseur devra être en mesure de contester son déplacement en étant à hauteur et donc d'annihiler le "main à main." (cf. schéma 36)



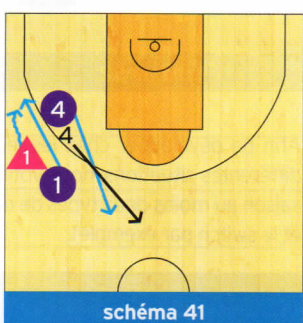
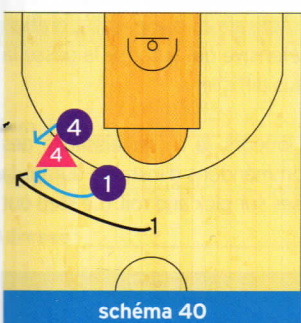
Si le défenseur a pris du retard il devra glisser sous le porteur de balle pour reprendre au plus vite avec agressivité et les bonnes orientations son joueur. Le défenseur du joueur intérieur reculera au dernier moment pour laisser l'espace et remontera aussi vite à hauteur sur son joueur. (cf. schémas 37 et 38)



Entre un intérieur et un extérieur qui se rapproche du cercle :

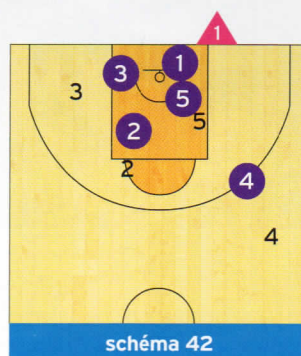
Si le joueur extérieur a une trajectoire de course qui se rapproche du cercle alors son défenseur devra être en mesure de contester son déplacement en étant à hauteur et donc d'annihiler le "main à main" (cf. schéma 39)

Si le défenseur a pris du retard il devra suivre le porteur de balle, ce qui lui permettra de garder les bonnes orientations. Le défenseur du joueur intérieur se positionnera à hauteur de façon à interdire l'accès au cercle pour permettre la reprise de son coéquipier, tout en gardant le contact avec son attaquant. (cf. schémas 40 et 41)



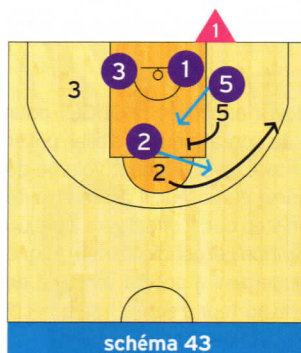
La défense des écrans non porteurs sur touche fond

Les touches sont souvent des outils pour introduire les écrans. Dans le cadre de l'apprentissage de notre défense à hauteur c'est une opportunité intéressante pour développer nos jeunes joueurs.



Quelque soit l'alignement de départ, les défenseurs devront respecter ces principes :

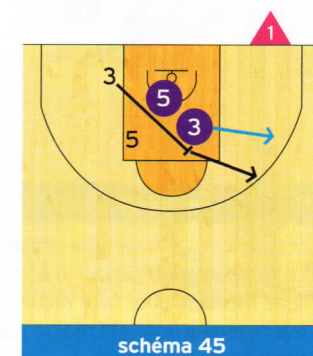
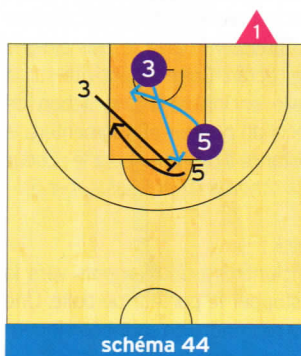
- Le défenseur du porteur de balle devra être en pression sur la balle. Nous lui demanderons d'avoir une légère orientation contestant l'accès au cercle.
- Les défenseurs des joueurs à 1 passe devront être sur la ligne de passe et les défenseurs des joueurs à deux passes auront tendance à se rapprocher de la ligne de la balle. (cf. schéma 42)



La stratégie défensive sur les écrans devra solliciter l'analyse situationnelle des défenseurs. Les consignes seront simples et transposables ensuite dans le jeu 1/2 terrain.

Si mon attaquant se rapproche de la balle alors je le suis en passant au-dessus de l'écran et le défenseur du poseur est à hauteur au contact de son joueur pour dissuader le curl. (cf. schéma 43)

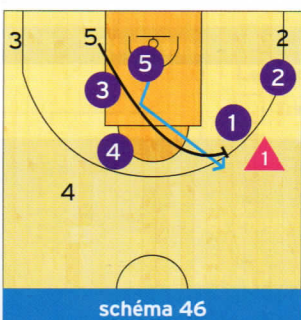
Si mon attaquant s'éloigne de la balle alors je glisse sous l'écran, le défenseur du poseur tasse son attaquant pour me laisser un espace de passage et pour être sur la ligne de passe si le poseur continue son action. (cf. schémas 44 et 45)



Le pick and roll

A partir du championnat U15 élite il est très fréquent que les attaques utilisent le pick and roll. Il existe plusieurs types de défenses sur cette séquence centrale du basket ball moderne.

- Le step out
- La protection
- Geler le pick
- Le switch
- Etc.



Chacune d'entre elle repose sur un niveau d'agressivité différent qui s'explique par des choix tactiques (forces et faiblesses du porteur de balle et du poseur d'écran, hauteur de l'écran, moment du match, etc.). Quelques soient vos décisions, les principes de la défense à hauteur devront être respectés à l'enclenchement du pick and roll. (cf. schéma 46)



Photo 4



Photo 5



Photo 6

Dans un souci de formation, le choix de l'enseignement d'une défense agressive telle que le step out est intéressant. Il sera plus facile pédagogiquement par la suite de mettre en place des stratégies moins volontaristes.

Le code de communication pour l'enclenchement collectif de cette défense est : "ROUGE".

- Le défenseur du poseur d'écran devra annoncer "ROUGE" pour alerter ses coéquipiers de l'intention de son attaquant d'aller poser un écran. Cette annonce sera très précoce, avec un haut volume de voix et répétitive pendant toute la course du poseur. Il devra ensuite se positionner afin de pouvoir sortir en step out. Il effectuera alors un arrêt alternatif engagé avec une orientation perpendiculaire à la ligne d'épaules du porteur de balle. Techniquement il posera son pied de pivot à hauteur de l'appui le plus haut du porteur d'écran. Il sera fléchi au contact du poseur et son autre main prête à chasser le ballon.

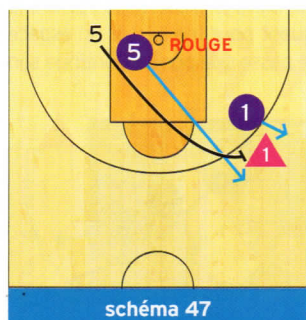


schéma 47

- A l'annonce "ROUGE", le défenseur du porteur de balle devra alors monter en pression en orientant l'attaquant dans l'écran. Techniquement il devra avancer en premier le pied le plus éloigné de l'écran. Cette agressivité sur la balle enclenchera une action de recul du porteur et augmentera la distance à parcourir pour le poseur. (cf. schéma 47 et Photos 4 et 5)

Lorsque le porteur de balle utilise le pick :

- Le défenseur du poseur d'écran enclenchera deux appuis vers la ligne médiane pour faire reculer et stopper le porteur de balle. Une fois ce premier objectif réalisé il devra reprendre en sprint son joueur sur la ligne de passe.

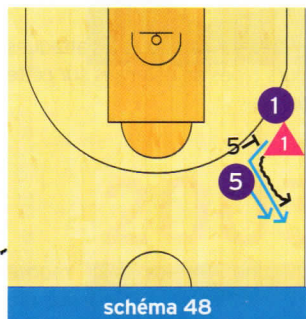


schéma 48

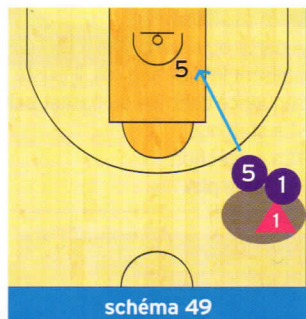


schéma 49

En bleu zone de pression balle

- Le défenseur du porteur de balle devra passer au-dessus de l'écran avec pour objectif une reprise de son joueur le plus vite possible. Il est primordial que cette reprise se fasse de façon agressive avec un volume de bras important (zone bleue) ; l'objectif étant de rendre les possibilités de passe les plus difficiles possibles. (cf. schémas 48 et 49 et Photo 6)

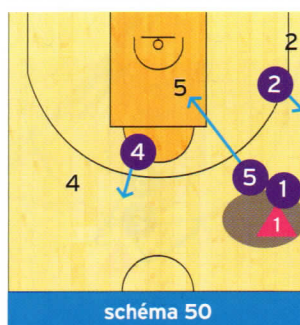


schéma 50

- Les deux défenseurs des attaquants à une passe devront se positionner sur les lignes de passes pour jouer le rôle d'intercepteurs ; leurs joueurs représentant les opportunités de passes les plus simples pour le porteur. (cf. schéma 50)

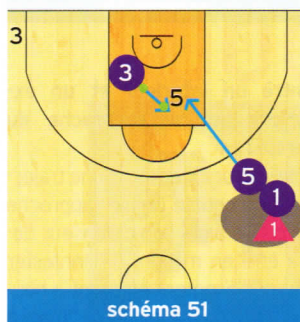


schéma 51

- Le défenseur du joueur à 2 passes devra jouer le rôle de safety car son joueur représente l'opportunité de passe la plus complexe pour le porteur. Ce sera toujours le défenseur dont le joueur se trouve le plus bas et du côté où il y a 2 attaquants. Il ne doit pas hésiter à se positionner le plus haut possible. (cf. schéma 51)

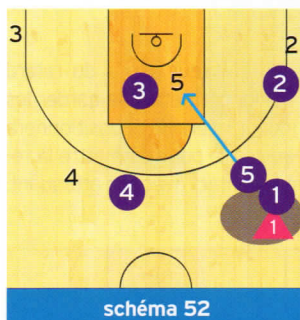


schéma 52

Cette stratégie défensive respecte les principes de la défense à hauteur. (cf. schéma 52) :

- Agressivité sur le porteur de balle
- Couper les lignes de passes
- Les aides positionnelles
- Activation d'une collaboration défensive qui autorise la passe la plus difficile

Afin de développer chez les jeunes joueurs, la reconnaissance des différentes situations, nous vous recommandons d'installer durant la saison au moins deux types de défenses sur pick and roll. (Le step out et le switch par exemple).

CONCLUSION



Pour résumer la défense à hauteur c'est :

- De la pression sur la balle
- Des défenseurs non porteurs sur les lignes de passes
- Des stratégies collectives volontaristes

C'est une défense qui demande une énorme dépense d'énergie, elle est indissociable d'un travail de préparation physique régulier.

Pour conclure, la défense à hauteur est une organisation défensive ambitieuse qui doit se construire dès les jeunes catégories. Elle permet de sensibiliser très tôt sur la notion de responsabilité individuelle et l'enjeu majeur de notre formation repose sur la compréhension de nos jeunes joueurs à défendre en avançant.

Ce challenge est important pour tous les entraîneurs, car la défense à hauteur est et sera la défense du haut niveau international. ■